



在香港的童軍運動中，流傳着一個「麒麟傳說」，指新界某鄉郊地方裏，有一隻麒麟正為本港的童軍運動打氣。今天，為探索這個傳說的來龍去脈，我們特地走到香港的西北，與十八鄉區的區總監進行專訪，希望了解這「麒麟傳說」背後的真相。

現任十八鄉區區總監的關仲顯先生，早在學生時代，就已經參與童軍活動了，當他考取榮譽童軍獎章時，十八鄉區尚未從元朗區劃分出來呢。談到在十八鄉區多年的童軍生活，關總監笑言：「參加童軍運動，真是花費我不少時間，因為我擔任了區總監，有很多行政的工作要處理，儘管不是每天都要做，但每星期總得付出三兩天時間才行。然而參與童軍活動，能夠與童軍們在一起，看着孩子成長，我就感到十分自豪了。」



## 麒麟喜現十八鄉 十八鄉區區總監 關仲顯先生專訪

### 區章設計風格

十八鄉區的區章設計非常簡單，以橙紅色為底色，在童軍徽之下以篆書寫出「十八鄉」三字，洋溢簡潔的古樸風格。因為十八鄉所處的地方，主要是新界的鄉村，這樣的設計，正可表達出該區注重傳統的風格。



十八鄉區區總監關仲顯先生  
Mr KWAN Chung-hin, District Commissioner of Shap Pat Heung District

### 細說十八鄉區

十八鄉區的前身稱為「新界南約」，成立於1952年，當時的區總監為廖爵榮校長。直到1958年，區界重新劃分，設立了元朗區，由鄧志釗先生擔任區總監。地方改制，新市鎮發展一日千里，加上天水圍的開發，大量人口流入，童軍旅團與童軍人數與日俱增。直到1968年，新界地域成立了元朗地方，轄下包括：元朗東區、青山區以及十八鄉區。

現時十八鄉區童軍會隸屬於新界地域，首任區總監為楊毓照太平紳士，區界包括了元朗市及附近的鄉村地方。目前，區會地址設於元朗坳頭楊屋村，為一座3層高建築物，命名為「乾新樓」，以紀念鄧乾新先生對十八鄉區的貢獻。此外，十八鄉鄉事委員會前任主席梁福元先生及最近當選副主席的林照權先生，對十八鄉區的童軍活動也大力支持，更分別擔任區務委員會的主席及會長，為區內童軍運動出一分力。

### 麒麟傳說

傳說中的「麒麟」，指的是十八鄉區的直屬旅團——十八鄉第二旅。在1993年以前，歷任區總監如羅景文先生、楊毓照太平紳士及吳滋田先生，均先後兼任該旅旅長。

得名「麒麟團」的原因，是因為旅團成立之初，開幕禮上曾有舞麒麟的節目助興。現在十八鄉第二旅的旅徽及肩章上的麒麟，亦由此而來。而舞麒麟這項富有中國特色的活動，亦自此流傳下來，不但是該旅的傳統活動，亦成為了十八鄉區的一大特色。



### 未來發展路向

在許多人的眼中，十八鄉區是一個富有鄉郊色彩的童軍區，但可能正因為如此，誤會了區內的鄉村學校為要收縮學額，進而限制了童軍活動的擴展。但關總監表示，十八鄉區的領袖們另有看法。

他們認為舊學校的童軍旅一樣可以朝氣蓬勃，創造一番天地，就只看成年人怎樣給與童軍歡愉而富有吸引力的有進度性訓練，以達成童軍運動的目的。另一方面，新界地域已經重劃元朗三區的區界，將這三區的旅團數目平均分配。現在，這三區都可以有更理想的發展空間，而每一個旅團亦可得到區會更充分的支援。

其實十八鄉區仍在不斷發展，區內旅團的許多孩子，長大後都擔任了領袖，並為童軍運動作出回饋。這些滿腔熱誠的領袖，都很願意參與區內活動的策劃及籌備工作，為培育下一代而努力。所以，關總監認為對十八鄉區發展而言，最重要就是維繫區內童軍成員，讓這一代的孩子們長大後成為未來的領袖，進而成為本區未來的基石。

